

Français

Évaluation début de CP

Consignes de passation et de notation

Il est conseillé de faire faire une page ou 2 par demi-journée mais pas plus. Il est aussi peut-être judicieux de commencer par l'écriture afin que le démarrage des leçons ne viennent pas trop interférer.

Les titres de pages ne concernent pas les élèves. Ce qui est écrit en petit est lu à voix haute par l'enseignant.

Pour noter les exercices, si vous suivez le barème ci-dessous et que vous reportez les notes par exercice dans les colonnes du tableau excel joint, la note est automatiquement ramenée sur 10 et reportée tout aussi automatiquement dans le tableau récapitulatif.

1. Compréhension

- Expliquer : « Je vais vous lire une histoire et vous l'écoutez bien. Ensuite, vous regarderez les trois petits dessins (montrer) et vous entourerez celui qui raconte la même chose que l'histoire que j'ai lue. »
- Lire chaque histoire deux fois, lentement et ré expliquer après la deuxième lecture qu'il faut entourer un des trois dessins que l'on montre. Passer dans les rangs pour rappeler éventuellement la consigne à l'issue du n° 1.
- Pour le 3° exercice : lire le texte en deux fois : 1° paragraphe (le garçon), deux lectures puis faire entourer l'enfant qui correspond à la description, même chose pour le 2° paragraphe (la fille).

Barème :

Exercices 1 et 2 : chaque exercice sur 3 : 1 point par élément juste :

Exercice 3 : 2 points par personnage trouvé.

2. Conscience phonémique

- Expliquer : « Nous commençons par l'exercice n° 1, ici (montrer). Nous voyons un chat, un sapin, une roue, des cerises, une banane (montrer et prononcer lentement). Vous devez entourer le dessin si vous entendez « aaaaaa », si vous n'entendez pas « aaaaa », vous laissez ou vous barrez, comme vous voulez. » (Éventuellement faire reformuler l'explication par deux ou trois élèves).
- Même principe pour le n° 2.
- n° 3 : ne pas lire les syllabes aux élèves, en revanche faire nommer les objets représentés par l'illustration (banane, valise, sapin, famille).
- n° 4 et 5 : même principe, on peut écrire au tableau (minuscule cursive ou majuscule/minuscule script selon les habitudes de la classe) un « p » en vert et un « b » en jaune, puis « ch » en rouge et « j » en bleu.

Barème : 1 point par élément correctement traité

3. Lecture

- Expliquer : « Ici (montrer), vous avez une phrase et en dessous (montrer), 3 dessins. Vous devez lire la phrase et barrer les dessins qui ne conviennent pas, ceux qui ne racontent pas la même chose que la phrase. » (faire reformuler pour la 1^o phrase)

Barème : 1 point par bonne réponse : sur 12

4. Écriture-Lecture

Cette page sert aussi d'évaluation pour l'écriture cursive. L'enseignant demande aux élèves d'écrire si possible « en attaché » et de mettre une croix s'ils ne savent pas écrire la lettre. Penser à faire aller à la ligne.

Voir le barème qui tient compte de la capacité à écrire entre 2 lignes et de la hauteur des lettres, de leurs attaches.

1) Lettres dictées : (« bruit des lettres »)

a e i o u é b c d f
g j l m n p r s t v

2) Syllabes dictées : je, ma, nu, so, or, il mur, fil, vis, bol

3) Mots simples dictés (dicter mot à mot en articulant très lentement, prononcer les « e » en fin de mot) :

ligne 1 : une jupe

ligne 2 : une gare

ligne 3 : le tube

ligne 4 : du café

ligne 5 : un pirate a mal.

ligne 6 : elle a vu sa fiche sur la table.

Barème pour l'écriture

- des lettres individuellement : exercice 1

capacité à écrire en cursive entre 2 lignes (gros et hauteur des lettres respectées par rapport aux 2 lignes tracées) : ½ point : note sur 10

- des lettres d'un mot : lignes 5 et 6 de l'exercice 3

capacité à écrire en cursive entre 2 lignes et gros, hauteur des lettres respectées par rapport aux 2 lignes tracées ET « attache » des lettres : 1 point par mot (de plus de 2 lettres) : note sur 10

Total sur 20 à ramener sur 10 pour avoir la note d'écriture.

Barème pour les dictées (syllabes, mots, phrases)

exercice 2 : syllabes : ½ point par syllabe : sur 5

exercice 3 : 1 point par mot (ne compter qu'une fois « une » et « a ») : sur 18

phrases : capacité à écrire une phrase courte : 3 points

longue : 4 points

total sur 30 à ramener sur 10 pour avoir la note de dictée.

4) Transcription scripte/cursive

- Expliquer : « Voici une phrase (montrer). En dessous, j'ai commencé à la recopier en « lettres attachées » / « écriture cursive » (selon les habitudes de la classe). Vous devez continuer.
- Même chose pour la deuxième phrase.

Barème : 1 point par mot écrit lisiblement en cursive (respect forme des lettres, hauteur et attaches) et mot écrit en restant entre les 2 lignes. (si les accents ont été oubliés : ½ point)

5. Production

- Expliquer : « Ici (montrer), on a commencé un dessin. Vous devez le terminer. Il faut que cela raconte quelque chose qui va bien avec la voiture que vous voyez. Tout l'espace (montrer) doit être occupé. Vous pouvez prendre des crayons de couleur. »
- Même chose pour la deuxième illustration.

Barème :

- l'élève a occupé tout l'espace : 1 point
 - il a rajouté au moins 5 éléments : 1 point
 - les éléments ont un lien entre eux : 2 points
 - le dessin est colorié : 1 point
- Total de l'exercice : 10 points