



## I. Se repérer dans l'espace et dans le temps (fiches A1 à A 9)

### A - Les suites de sons et les jeux d'écoute (quinze activités progressives)

1	Présentation des instruments.....	12
2	Instrument, qui es-tu .....	12
3	Instruments qui êtes-vous .....	12
4	La succession des sons.....	13
5	L'enseignant(e) s'est trompé(e) .....	13
6	La représentation des instruments... ..	13
7	Jouez de votre instrument .....	14
8	Ordonnez les fiches.....	14
9	L'orchestre interprète la partition... ..	15
10	Un soliste interprète la partition.....	15
11	Le mauvais musicien.....	15
12	Écrivez la partition.....	15
13	Début, fin et position relative.....	16
14	Vous souvenez-vous .....	17
15	Trouvez le métronome caché.....	17

### B - La souris verte

1	Apprenez la chanson.....	18
2	Écoutez attentivement.....	18
3	La chanson est représentée .....	19
4	Remettez la chanson dans l'ordre.....	20
5	Notre chanson est modifiée... ..	20
6	A chacun sa chanson... ..	22
7	Écrivez la chanson avec les images ..	22
8	Cherchez l'erreur... ..	23



## II. La phrase les mots (fiches B1 à B 7)

### A - La notion de phrase

1	Activités de langage autour d'une image... ..	27
2	Commentaires autour de l'image.....	28
3	Qu'est-ce qu'une phrase .....	29
4	Phrase : oui ou non .....	31
5	Complétez les phrases (1) .....	32
6	Complétez les phrases (2) .....	33

### B - Les mots dans la phrase

1	Notion de mot.....	34
2	Les mots dans la phrase.....	36
3	Le ou la .....	37
4	Comptez les mots.....	38
5	La représentation des mots.....	39
6	A chacun son mot.....	43

### C - Activités langagières autour de la phrase.

1	Monsieur " Dans la lune " .....	44
2	Monsieur " Mélange tout " (1) .....	45
3	Monsieur " Mélange tout " (2) .....	46

### III. Les syllabes (fiches C1 à C 5)

1	Observez les mouvements de vos bouches.....	48
2	Comptez les syllabes en vous aidant de vos doigts.....	48
3	Vous entendez les mots dans votre tête.....	49
4	Rythmez les syllabes.....	49
5	Classez les images.....	49
6	Devinez les mots.....	49
7	Le tambourin.....	50
8	Monsieur “ Lambin ”.....	50
9	A chacun sa syllabe.....	41
10	Le verlan.....	41

### IV. Les voyelles (fiches D1 à D 28)

1	Présentation des voyelles.....	54
2	Reconnaissez les voyelles (cinq activités) .....	55
3	La famille des sorcières.....	55
4	Voyelle qui es-tu (au début du mot) .....	58
5	Voyelle qui es-tu (à la fin du mot) .....	59
6	Écriture des voyelles.....	59
7	Au début ou à la fin.....	60
8	Les sorcières préparent leur soupe.....	62
9	Voyelle es-tu là .....	63
10	La pêche aux voyelles.....	64
11	La pêche aux voyelles dans la phrase.....	67
12	La mésaventure de Rémi.....	69
13	La chanson de Rémi.....	72

### V. Les consonnes (fiches E1 à E 35)

1	Les animaux et leur cri.....	74
2	La lettre M.....	76
3	La lettre R.....	79
4	La lettre B.....	80
5	La lettre S.....	81
6	Mémorisez les consonnes étudiées (quatre activités) .....	82
7	Mémorisez toutes les lettres étudiées.....	85



## VI. Écrire et lire les syllabes et les mots (fiches F1 à F 22)

1	Écrivez et lisez les noms des cinq sorcières .....	88
2	Mémorisez les syllabes (familles des consonnes <b>M, R, B</b> et <b>S</b> ) .....	90
3	Les soucis de Maraba.....	94
4	Maraba ne va pas mieux.....	98
5	Écrivez et lisez des mots .....	99
6	La lettre <b>L</b> et sa famille de syllabes.....	102
7	La lettre <b>P</b> et sa famille de syllabes.....	104
8	La lettre <b>V</b> et sa famille de syllabes.....	106
9	La lettre <b>T</b> et sa famille de syllabes.....	108
10	La lettre <b>D</b> et sa famille de syllabes.....	110
11	La lettre <b>C</b> et sa famille de syllabes.....	112
12	La lettre <b>N</b> et sa famille de syllabes.....	114
13	Le phonème <b>CH</b> et sa famille de syllabes.....	116
14	La lettre <b>F</b> et sa famille de syllabes.....	118



## VII. Les premières lectures

1	Retour sur la mésaventure de Rémi .....	122
2	La petite Marie.....	124
3	Les phrases “ méli-mélo ”.....	127
4	Les petites histoires.....	127
	a) Les amis de Rémi et Marie .....	128
	b) Le robot abîmé.....	129
	c) La petite Marie.....	130
	d) La petite biche.....	131
	e) La moto.....	132
	f) Le chat de Rémi.....	133
	g) Le repas de samedi.....	134
	h) Le papi de Marie.....	135

## Quelques définitions

### **Phonologie :**

Branche de la linguistique qui s'attache à décrire les systèmes de phonèmes dans la langue selon leur différence et leur ressemblance. Syllabes et phonèmes sont des unités du langage oral, la phonologie est l'étude de ces unités.

### **Conscience phonologique :**

Conscience de toute unité linguistique (syllabes, rimes, phonèmes) qui permet des opérations mentales sur le langage parlé comme par exemple segmenter des mots en syllabes, reconnaître la rime d'un mot, supprimer le premier phonème.

### **Syntaxe :**

Étude des règles qui président à la construction des phrases, à l'ordre des mots dans la langue.

### **Conscience syntaxique :**

Conscience des éléments constitutifs de la phrase qui permet des opérations mentales sur le langage parlé, comme par exemple compter le nombre de mots dans une phrase ou divers jeux de langage faisant intervenir l'ordre des mots dans la phrase.

### **Phrase :**

Assemblage sensé de mots écrits. Énoncé qui présente un sens complet.

### **Mot :**

Groupe de sons de la langue auquel est associé un sens et qui est considéré comme formant une unité autonome.

### **Syllabe :**

Groupe de phonèmes que l'on prononce d'une seule émission de voix. La syllabe est une unité d'autonomie vocale isolable.

### **Conscience syllabique :**

La syllabe est une unité facilement perçue car elle est aisément isolable dans l'acte articulatoire.

### **Phonème :**

Unité fondamentale de la langue parlée, le phonème est un son indécomposable. Il constitue la plus petite unité de segmentation de la langue orale.

### **Conscience phonémique :**

Capacité à considérer les mots parlés comme étant formés d'unités phonologiques insegmentables. Les phonèmes sont des abstractions linguistiques ; unités de base, ils forment ainsi la structure phonologique des mots. La conscience phonologique permet de percevoir et de "manipuler" ces unités.

### **Graphème :**

Plus petite unité distincte d'un système d'écriture. Le graphème est la représentation écrite du phonème.